Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri

"Ferruccio Niccolini"

con indirizzi INDUSTRIALE e ALBERGHIERO

Via Guarnacci, 6 – 56048 Volterra PI - Tel. + 39 0588 88506 Fax +39 0588 86626
Codice ministeriale PITD04000B – Codice Fiscale 83001950506 - Cod. Univoco Fatt. Elettr.: UFH907
http://www.itcniccolini.edu.it e-mail: info@itcniccolini.it - pitd04000b@istruzione.it PEC: pitd04000b@pec.istruzione.it
sezioni staccate: *I.T.I.S. "A. Santucci"*, Pomarance itisantucci@itcniccolini.it - *Casa Penale "R. Graziani"*, Volterra

Agenzia Formativa – Codice accreditamento Regione Toscana: ISO004
Agenzia Formativa Certificata da RINA secondo lo standard ISO 9001:2015

ITCG-NICCOLINI-VOLTERRA
Prot. 0001104 del 14/03/2023
IV-2 (Uscita)

CUP: F94C23000010001

CIG: ZDC3A54627

Agli atti dell'Istituto
All'Amministrazione trasparente
All'Albo on line

DETERMINAZIONE PER AFFIDAMENTO FORNITURA SERVIZI- ATTIVITA' DI FORMAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PROGGETTO 'IL GUSTO DEL TEMPO'– LABORATORIO DI PRODUZIONE AUDIOVISIVA NELLA SEZIONE ALBERGHIERA DEL CARCERE DI VOLTERRA- IMPEGNO DI SPESA E LIQUIDAZIONE-

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

DATO ATTO che il Ministero della Cultura e al Ministero dell'Istruzione nell'anno 2022 hanno pubblicato un avviso per progetti a valere sul "Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola" relativo alla concessione di contributi per le attività "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" (Dm 861 dell'11 marzo 2022) per promuovere nelle scuole il linguaggio cinematografico ed audiovisivo e con l'acquisizione di strumenti e metodi di analisi che favoriscano la conoscenza della grammatica delle immagini e la consapevolezza della natura e della specificità del loro funzionamento anche al fine di utilizzare l'opera cinematografica quale strumento educativo trasversale all'interno di percorsi curriculari;

DATO ATTO che l'ITCG Niccolini ha presentato il progetto intitolato 'Il gusto del tempo' (ns prot. n. 1812 del 12 maggio 2022) a valere sull'Azione a) Cinema Scuola Lab – secondarie di I e II grado del Bando D.D. 861 11/03/2022 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", con la partnership di Tvedo srl per la realizzazione dell'azione Cinema Scuola LAB – secondarie di I e II grado" finalizzata all'erogazione di elementi

di conoscenza teorico\pratica con l'obiettivo di realizzare laboratori di analisi filmica e produzione video; e del Consorzio Turistico di Volterra per avere a disposizione la sala cinematografica in prossimità della scuola, nonché la collaborazione dell'esperto di cinema Francesco Falaschi;

CONSIDERATO che le Amministrazioni comunali di Volterra e Pomarance hanno dato il patrocinio al Progetto, mentre Lanterne Magiche ha dimostrato il proprio interesse;

RILEVATO che tale avviso prevedeva l'opportunità di sancire accordi di collaborazione con enti di settore e ammetteva la possibilità di avvalersi dell'opera di esperti selezionati tramite uno specifico albo.

DATO atto che per la sottoscrizione di accordi di collaborazione l'ITCG 'Niccolini' ha ritenuto opportuno avvalersi della collaborazione di esperti di cinema inseriti in apposito elenco approvato dal Ministero della cultura (come richiesto dal bando e come da avviso ns. prot. 1731 del 7maggio 2022).

CONSIDERATA la disponibilità manifestata da Francesco Falaschi , esperto di cinema e di audiovisivo, nonché docente nelle scuole statali (selezionato come personale interno) con lettera del 9maggio 2022 (ns. prot. 1776 del 10 maggio 2023) a prendere parte al progetto dell'ITCG 'Niccolini'.

DATO ATTO che l'ITCG Niccolini ha presentato il progetto intitolato 'Il gusto del tempo' (ns prot. n. 1812 del 12 maggio 2022) a valere su tale bando con la partnership di Tvedo srl per la realizzazione dell'azione Cinema Scuola LAB – secondarie di I e II grado" finalizzata all'erogazione di elementi di conoscenza teorico\pratica con l'obiettivo di realizzare laboratori di analisi filmica e produzione video; e del Consorzio Turistico di Volterra per avere a disposizione la sala cinematografica in prossimità della scuola.

CONSIDERATO che il progetto è stato approvato con lettera del 05/12/2022 per un importo di euro 64.000,00 (ns. prot. n. 4151 del 05/12/2022).

VISTO il Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2022-25 approvato con delibera del Consiglio di Istituto n.1 del 22 dicembre 2022;

CONSIDERATO che il contributo è stato iscritto a Bilancio nella voce A03/17 del Programma annuale 2023 approvato con Delibera n. 3 del 24 gennaio 2023 che ne costituisce formale autorizzazione;

DATO ATTO che con l'accettazione del contributo impegna la scuola rendicontarlo secondo i termini previsti dal bando.

VISTA la comunicazione interministeriale n. 0042443-P del 6 dicembre 2022 in cui veniva prorogato il termine delle attività progettuali per tutte le istituzioni scolastiche al 15 DICEMBRE 2023.

CONSIDERATA la lettera ns prot. 1065 del 13 marzo 2023 in cui il partner Tvedo srl dichiarava di non riuscire a seguire le attività laboratoriali del progetto presso il Carcere di Volterra.

DATO ATTO della necessità di trovare un operatore che potesse seguire la parte di progetto relativa al laboratorio presso la sezione alberghiera del carcere;

CONSIDERATO che l'esperto Francesco Falaschi fa parte dell'Associazione Storie di Cinema, che si occupa da tempo e con successo della produzione di audiovisivi e film;

DATO che con lettera del 13 marzo 2023 (ns. prot. 1086 del 13 marzo 2023) l'ITCG 'Niccolini' ha chiesto all'Associazione Storie di Cinema la disponibilità a seguire detto progetto contestualmente alla richiesta di un preventivo per la fornitura del servizio;

DATO ATTO della disponibilità data da Storie di Cinema a fornire i seguenti servizi (ns. prot. 1101 del 14 marzo 2023) :

PARTE FORMATIVA (quattro docenti, presenza in tutte le sei lezioni del Prof Falaschi, compresenza in quattro lezioni di Luisanna Messeri, in una di Alessandrini, in una di F. Papini ; in totale 6 lezioni di quattro ore) Francesco Falaschi (regia e produzione, linguaggio cinematografico, storia della rappresentazione del cibo nel cinema negli audiovisivi) presente a tutte le 6 lezioni n 24 ore a 70 euro esclusa iva (6 lezioni di 4 ore) 2391 Luisanna Messeri (recitazione ideazione e scrittura programmi televisivi, storia della rappresentazione del cibo nel cinema negli audiovisivi) presente a n 16 ore a 70 euro esclusa iva (4 lezioni di 4 ore in codocenza) 1708 Francesca Papini (organizzazione della produzione) una lezione codocenza n. 4 ore a 70 euro esclusa iva 341 Giancarlo Alessandrini (fotografia, allestimento del set, provini) una lezione n. 4 ore codocenza a 70 euro esclusa iva 341 Coordinamento 1200 rimborsi spese 919 noleggio materiali 300 7200 totale onnicomprensivo e compresa iva;

PARTE DI PREPRODUZIONE E PRODUZIONE ideazione e documentazione, sopralluoghi, riprese, troupe professionale: regista Francesco Falaschi, attrice-conduttrice Luisanna Messeri, operatore, fonico, noleggio attrezzature,

organizzazione per 5 giorni di ripresa compresi rimborsi spese. 14.350 compresa iva;

PARTE DI POSTPRODUZIONE montaggio studio professionale (postazione mobile anche durante una lezione finale) compresi rimborsi spese 6000 compresa iva.

DATO ATTO che l'importo totale è Euro 27.550 compresa iva.

DATO ATTO che i costi sono equi e di mercato**.**

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche.

CONSIDERATO che tra le convenzioni attive CONSIP, le attività sopra menzionate non sono tra i servizi disponibili.

DATO ATTO della disponibilità in Bilancio e che la spesa è imputabile sul Capitolo A03/17 dell'esercizio finanziario.

VISTO il R.D. 18 novembre1923 n. 2440.

VISTO il D.P.R. 08 marzo 1999 n.275.

VISTA la Legge241/1990.

VISTO il Decreto Interministeriale28 agosto 2018, n. 129, pubblicato in G.U. Serie Generale n.267 del16 novembre2018, concernente "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma143, della Legge13 luglio 2015, n. 107".

VISTO il Regolamento di Istituto approvato dal Consiglio di istituto con propria deliberazione n.1 del16/03/2022 che disciplina le modalità di acquisto di lavori, servizi e forniture;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165.

VISTO ilD.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 recante "Codice dei contratti pubblici" come modificato dal D.Lgs19 aprile2017 n.56 (cd. Correttivo) in particolare l'art. 36 comma2 lettera a.

VISTO l'art.,32 comma2 del D.Lgs. 50/2016.

RITENUTO di poter procedere all'affidamento dei servizi con la procedura ordinaria ad affidamento diretto all'Associazione Storie di Cinema per i servizi inerenti la parte del progetto relativa alla sezione carceraria l'importo di Euro **27.550** (IVA inclusa) per le ragioni sopra esposte e in ottemperanza alla vigente normativa per gli affidamenti sotto soglia.

TENUTO CONTO che l'affidamento in oggetto dà luogo aduna transazione soggetta agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla leggedel13 agosto 2010, n. 136.

DETERMINA

- di affidare a all'Associazione Storie di Cinema, l'organizzazione e la realizzazione dei laboratori presso la sezione Graziani alla Casa di reclusione di Volterra, utili alla realizzazione degli obiettivi del progetto 'Il gusto del tempo' a valere sul bando "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" (Dm 861 dell'11 marzo 2022).

- di assumere apposito impegno di spesa per una somma complessiva di € 27.550 compreso IVA all'aggregato A03/17 dell'esercizio finanziario del P.A.2023 e di provvedere alla liquidazione della spesa a servizi effettuati e previa presentazione di regolari fatture, DURC e dichiarazione tracciabilità dei flussi.

- di dare atto che il Responsabile Unico del Procedimento è la DS Federica Casprini.

- di dare mandato alla DSGA di provvedere agli adempimenti amministrativo contabili di competenza e previsti per legge.

- di pubblicare il presente provvedimento sul sito dell'istituzione scolastica nella sezione della Amministrazione Trasparente" Provvedimenti Dirigenti – Determine attività negoziale".

Prof.ssa Federica Casprini